



Adobe Certified Associate en animaciones multiplataforma que utilizan los objetivos del examen Adobe Animate CC

Adobe llevó a cabo una investigación para identificar las habilidades fundamentales que necesitan los estudiantes para comunicarse de manera efectiva utilizando herramientas de medios digitales. Basado en los comentarios de educadores, profesionales del diseño, empresas e instituciones educativas de todo el mundo, los objetivos cubren las expectativas de habilidades de nivel de entrada para la comunicación de medios interactivos.

1. Configuración de los requisitos del proyecto

- 1.1 Identificar el propósito, la audiencia y las necesidades de la audiencia para preparar ricos medios animados.
- 1.2 Identifique el propósito, la audiencia y las necesidades de la audiencia para preparar ricos medios animados.
- 1.3 Demostrar conocimiento de tareas y responsabilidades de gestión de proyectos.
- 1.4 Comunicarse con otros (como compañeros y clientes) sobre planes de diseño.

2. Entendiendo los medios animados ricos

- 2.1 Comprender la terminología clave relacionada con el rico diseño de medios animados.
- 2.2 Demostrar el conocimiento de los principios de diseño básico y las mejores prácticas empleadas en la industria del diseño de medios interactivos, como la simetría, la coherencia y la accesibilidad.
- 2.3 Demostrar conocimiento de tipografía y su uso en diseño visual.
- 2.4 Demuestre el conocimiento de ActionScript 3.0, JavaScript para HTML5 Canvas y las plataformas WebGL.

3. Entendiendo Adobe Animate CC

- 3.1 Identifique los elementos de la interfaz de Animate y demuestre el conocimiento de sus funciones, incluidos los paneles, la línea de tiempo, el inspector de propiedades y el cuadro de diálogo Propiedades del documento.
- 3.2 Defina las funciones de las herramientas de uso común, incluidas las herramientas de selección, la herramienta Lápiz, otras herramientas de dibujo y las herramientas de forma.
- 3.3 Navegue, organice y personalice el espacio de trabajo.
- 3.4 Utilice herramientas de diseño en la interfaz, como reglas y guías.
- 3.5 Usar el editor de movimiento.
- 3.6 Demostrar conocimiento de capas y máscaras.
- 3.7 Comprender los símbolos y la biblioteca.

4. Creación de contenido multimedia animado rico usando Animate CC

- 4.1 Crear un nuevo proyecto.
- 4.2 Importar y modificar gráficos.
- 4.3 Crea texto estático, dinámico y de entrada y ajusta las propiedades del texto.
- 4.4 Trabajar con símbolos e instancias.
- 4.5 Cree animaciones (cambios de forma, posición, tamaño, color y transparencia).
- 4.6 Agregue controles simples a través de ActionScript 3.0, JavaScript para HTML5 Canvas y WebGL.
- 4.7 Crear máscaras.
- 4.8 Importar y utilizar sonido.
- 4.9 Añadir y exportar vídeo.



Para más información de la Certificación ACA, visita,
www.certiport.com/adobe
www.etciberoamerica.com/adobe
01 722 207 05 98
adobe@etciberoamerica.com

 /ETCiberoamerica.ACA

5. Pruebas, publicación y evaluación de elementos multimedia animados ricos usando Animate CC

- 5.1 Realizar pruebas técnicas básicas y de usabilidad.
- 5.2 Comprender los tipos de archivos y tamaños de archivos animados.
- 5.3 Hacer un documento animado accesible.
- 5.4 Publicar y exportar documentos animados.



Para más información de la
Certificación ACA, visita,
www.certiport.com/adobe
www.etciberoamerica.com/adobe
01 722 207 05 98
adobe@etciberoamerica.com

 /ETCiberoamerica.ACA